

L'Eglise dans le désert

"C'est lui qui, lors de l'assemblée au désert, étant avec l'ange qui lui parlait sur la montagne de Sinaï et avec nos pères, reçut des oracles vivants, pour nous les donner" (Actes 7:38).

Le Tabernacle, Le Plan de Dieu pour l'Association

Dieu a toujours un plan ! Le Tabernacle était le plan de Dieu pour s'associer avec l'homme dans le désert. Il nous permet de voir Son plan pour une association continue dans l'église.

Le Tabernacle, comme beaucoup de choses dans l'Ancien Testament, était une image de choses à venir. C'était un "exemple et une ombre des choses célestes" (Hébreux 8:5). Le Tabernacle est également décrit comme un "modèle," "un symbole" et/ou "un type." Chaque pièce avait une signification particulière. Les chrétiens sont fascinés par l'étude du Tabernacle.

📖 Le but du Tabernacle était que Dieu puisse habiter parmi Son peuple. Plus tard le Temple fut construit dans le même esprit.

"Ils me feront un sanctuaire, et j'habiterai au milieu d'eux" (Exode 25:8).

📖 Jésus vint et habita au milieu des hommes.

"Et la Parole a été faite chair, et elle a habité parmi nous, pleine de grâce et de

vérité ; et nous avons contemplé sa gloire, une gloire comme la gloire du Fils unique venu du Père" (Jean 1:14).

📖 Dieu continue d'habiter dans Son peuple par le Saint-Esprit.

"Quel rapport y a-t-il entre le temple de Dieu et les idoles ? Car nous sommes le temple du Dieu vivant, comme Dieu l'a dit : J'habiterai et je marcherai au milieu d'eux ; je serai leur Dieu, et ils seront mon peuple" (2 Corinthiens 6:16).

📖 Un jour nous partirons et habiterons avec Dieu.

"Il y a plusieurs demeures dans la maison de mon Père. Si cela n'était pas, je vous l'aurais dit. Je vais vous préparer une place. Et lorsque je m'en serai allé, et que je vous aurai préparé une place, je reviendrai, et je vous prendrai avec moi, afin que là où je suis, vous y soyez aussi" (Jean 14:2-3).

Le Tabernacle était un bâtiment portable, une structure de type tente. Dans le désert, le peuple de Dieu bougeait de place en place. Ils devaient avoir une église qui pouvait bouger avec eux.

Autour du Tabernacle se trouvait une cour extérieure. Il y avait deux parties à l'intérieur. Chaque matin le prêtre entrait dans la première partie, le Lieu Saint. On entrait dans la seconde partie, le Saint des Saints, une fois par an. Là, Dieu rencontrait un homme. Le grand prêtre seulement entrait le Jour du Grand Pardon (en Octobre) pour arroser de sang le propitiatoire.

Lorsque les Israélites établissaient le camp, ce centre d'adoration portable était placé au centre du campement. Plus tard il fut placé à

Silo, un endroit que toutes les tribus d'Israël pouvaient atteindre facilement.

Israël avait douze tribus. Trois tribus campaient sur chacun des quatre cotés de l'église dans le désert.

Le premier groupe était disposé sur le côté est, en direction du soleil levant, et était conduit par la tribu de Juda. Jésus-Christ était le "Lion de la Tribu de Juda." Pour recevoir le salut, vous devez entrer par Jésus-Christ.

"Ils célèbrent un culte, image et ombre des choses célestes, comme Moïse en fut divinement averti lorsqu'il allait construire le tabernacle : aie soin, lui fut-il dit, de tout faire d'après le modèle qui t'a été montré sur la montagne" (Hébreux 8:5).

"Mais Christ est venu comme souverain sacrificateur des biens à venir ; il a traversé le tabernacle plus grand et plus parfait, qui n'est pas construit de main d'homme, c'est à dire qui n'est pas de cette création" (Hébreux 9:11).

Construit avec des Cœurs Touchés Et des Mains Volontaires

Les mains volontaires du peuple de Dieu construisirent le Tabernacle. Quel exemple extraordinaire pour nous.

"Prenez sur ce qui vous appartient une offrande pour l'Eternel. Tout homme dont le cœur est bien disposé apportera en offrande à l'Eternel : de l'or, de l'argent et de l'airain" (Exode 35:5).

"Tous ceux qui furent entraînés par le cœur et animés de bonne volonté vinrent et apportèrent une offrande à l'Eternel pour

l'œuvre de sa tente d'assignation, pour tout son service, et pour les vêtements sacrés. Les hommes vinrent aussi bien que les femmes ; tous ceux dont le cœur était bien disposé apportèrent des boucles, des anneaux, des bagues, des bracelets, toutes sortes d'objets d'or ; chacun présenta l'offrande d'or qu'il avait consacrée à l'Eternel" (Exode 35:21-22).

"Tous les enfants d'Israël, hommes et femmes, dont le cœur était disposé à contribuer à l'œuvre que l'Eternel avait ordonnée à Moïse, apportèrent des offrandes volontaires à l'Eternel" (Exode 35:29).

Paul écrit : "Que chacun donne comme il l'a résolu en son cœur, sans tristesse ni contrainte ; car Dieu aime celui qui donne avec joie" (2 Corinthiens 9:7). Dieu a du être enchanté avec la bonne volonté et les dons sacrificiels de Son peuple.

Il y a beaucoup à apprendre concernant le Tabernacle. Cette leçon n'est pas une étude en profondeur. Toutefois, nous verrons six objets dans l'église portable. Chaque objet avait une raison d'être dans le plan parfait de Dieu.

Situés dans la Cour Extérieure

L'Autel des Holocaustes

C'était le premier meuble sur lequel les sacrifices étaient faits pour les péchés du peuple. Il était fait de bois d'acacia (un type de l'humanité) et couvert d'airain (un type de jugement). Dieu déclencha le feu sur l'autel, et il ne devait jamais s'éteindre. Dieu nous donne le salut, mais nous devons le garder.

L'autel des holocaustes était un symbole de la croix de Christ. A la croix Jésus rendit l'offrande pour nos péchés, une fois pour toute. Il était le sacrifice parfait pour les péchés. A l'autel, des sacrifices étaient faits pour les péchés du peuple. Personne ne pouvait entrer dans le Tabernacle sans passer par l'autel. Personne ne peut approcher Dieu sans avoir pris Christ en tant que sacrifice pour ses péchés.

La Cuve d'Airain

La cuve d'airain était un type de la seconde portion de l'évangile—l'ensevelissement de Jésus-Christ. C'était un type d'ensevelissement et de purification. Ici, le prêtre se lavait les mains et les pieds. S'il était entré sans avoir fait cela, il serait mort. La façon d'être baptisé est par immersion complète au nom du Seigneur Jésus-Christ.

Il est facile de se souvenir que les objets en laiton (airain) étaient situés à l'extérieur de la tente.

Le Lieu Saint

Le Chandelier d'Or

Dieu inclut toujours la lumière dans Ses plans pour Son peuple. Le chandelier d'or aidait les prêtres à voir. Il était placé en face de la table des pains de propositions et était fait d'or pur. La lumière émanant du chandelier d'or ne devait jamais s'éteindre. C'était la seule lumière dans le Lieu Saint et représentait la lumière de la révélation divine. C'était un type de Jésus-Christ, notre Lumière. Jésus veut que nous passions par le bon chemin en obéissance avec Sa Parole.

"Jésus leur parla de nouveau, et dit : Je suis la lumière du monde ; celui qui me suit ne marchera pas dans les ténèbres, mais il aura la lumière de la vie" (Jean 8:12).

La Table des Pains de Proposition

Cette table était située à l'intérieur du Tabernacle. Chaque semaine, douze pains de proposition, représentant les douze tribus d'Israël, étaient placés sur cette table. Cela montrait la plénitude de Dieu et qu'Il assure toute chose. Les pains de propositions étaient la nourriture du prêtre. Elle était arrosée avec de l'encens et renouvelée chaque semaine. L'encens était une gomme avec un goût amer. La table des pains de proposition représentait la Parole de Dieu. Nous devons lire la Parole régulièrement pour nous affermir. Comme la gomme, la Parole de Dieu est parfois amère. Dieu sait ce qui est le mieux pour nous. Nous ne pouvons pas manger des choses sucrées tout le temps.

L'Autel des Parfums

Les taches accomplies à l'autel étaient les dernières du prêtre avant d'entrer dans le Saint des Saints. L'autel se trouvait en face du voile. Le prêtre brûlait l'encens sur l'autel chaque matin et chaque soir. L'autel des parfums était un type de la prière et de notre Intercesseur, Jésus-Christ. L'encens était un type de nos prières et de nos louanges. Il était offert chaque jour, et nous devons prier sans cesse. Le Jour du Grand Pardon, le prêtre plaçait du sang sur les quatre cornes de l'autel des parfums. Ces cornes signifient la puissance. Par la prière constante nous avons la puissance avec Dieu.

Le Voile

Le voile représentait l'humanité de Jésus-Christ. Bill Paramore écrit dans *Le Tabernacle - Ombre du Salut de Dieu* que, comme le voile du Tabernacle dissimulait la gloire de Dieu, qui brillait entre les chérubins, la chair de Jésus dissimule la gloire de Dieu à l'intérieur de l'humanité de Jésus. Le voile du Tabernacle était une prophétie silencieuse qu'un jour Dieu, qui était seulement un Esprit, apparaîtrait dans un voile de chair. L'invisible Jéhovah allait venir sur la terre sous forme humaine (1 Timothée 3:16; 2 Corinthiens 5:19; Colossiens 2:9).

L'homme ne pouvait pas voir Dieu et vivre, pourtant Dieu désirait Se révéler à l'humanité. La seule manière pour Dieu, qui est un feu dévorant (Hébreux 12:29), était de Se dissimuler dans de la chair humaine. Alors, Dieu se créa Lui-même un corps et demeura parmi les hommes. De cette façon, l'homme pouvait Le regarder, mais la seule manière de savoir qui Il était, était de Le connaître personnellement.

Le voile empêchait le peuple d'accéder à la présence de Dieu. Tout ceci changea au Calvaire. Le voile fut déchiré depuis le haut jusqu'en bas, à trois heures de l'après-midi, heure du sacrifice du soir. A ce moment le prêtre offrait l'agneau de la Pâque sur l'autel des sacrifices. Au même moment, Jésus était offert comme l'agneau pascal final sur la croix du Calvaire.

Le Saint des Saints

L'Arche de l'Alliance

C'était une boîte rectangulaire faite de bois d'acacia et recouverte d'or. Le couvercle de l'arche était appelé propitiatoire. De chaque

côté du propitiatoire se trouvait un chérubin d'or battu. Ici, Dieu habitait. La seule lumière dans le Saint des Saints était la gloire de la shekinah. A l'intérieur de l'arche se trouvaient les Dix Commandements, le vase d'or contenant la manne et la verge d'Aaron (qui avait fleuri).

L'arche était un type de la puissance de la résurrection de Jésus. Comme Christ, l'arche dirigeait le peuple alors que les prêtres la transportaient sur leurs épaules. Quand l'arche s'arrêtait, le peuple se reposait. Jésus nous dirigera vers notre endroit de repos éternel, le paradis. Les chérubins représentaient la Parole de Dieu. Ils se faisaient face l'un l'autre. L'Ancien Testament regarde vers Jésus. Le Nouveau Testament regarde en arrière vers l'Ancien Testament.

Questions d'études

1. Comment le Tabernacle révèle-t-il Dieu en tant que planificateur ?

2. Quel était le but du Tabernacle ?

3. Comment étaient appelés les deux endroits à l'intérieur du Tabernacle ?

4. Pourquoi une église portable était-elle nécessaire dans le désert ?

5. Combien y avait-il de tribus en Israël ?

6. Quel mot décrit le cœur et l'esprit de ceux qui donnèrent pour la construction du Tabernacle?

7. De quoi l'autel des holocaustes était-il un symbole ?

8. Combien y avait-il de meubles dans le Tabernacle?

9. De quoi le chandelier d'or est-il un type/représentation ?

10. De quoi la cuve d'airain est-elle un type ?

11. Ou se trouvaient les pièces en airain ?

12. Combien de pains étaient placés sur la table des pains de proposition ?

13. Qu'est-ce que la table des pains de proposition représentait-elle ?

14. De quoi l'encens est-il un type ou la représentation ?

15. Comment était appelé le couvercle de l'arche de l'alliance ?

16. Comment l'arche de l'alliance est-elle un type de la puissance de la résurrection de Jésus ?

17. Vers quoi le voile pointe-t-il ?

18. Compare le voile avec la chair de Jésus-Christ.

19. Comment l'invisible Jéhovah pouvait-il être vu des hommes ?

20. Donne deux écritures qui montrent que Jéhovah vint sur terre dans une forme humaine.
